

Marie-France Bel

Corps subtils, science et médecine

Un ouvrage paru sous la direction
d'Éric Marié

Dangles
ÉDITIONS 

Avant-propos

En ce début de troisième millénaire, les bouleversements économiques, climatiques, structurels, politiques et socioculturels, les catastrophes naturelles, l'arrivée de nouveaux virus, se font l'écho de grandes mutations annoncées par différentes traditions, maya, inca, hopi, inuit, cherokee... Pour ces traditions, l'époque actuelle marque la fin de plusieurs cycles et l'ouverture sur une « cinquième dimension ».

« On n'est pas dans une crise morale, on n'est pas dans une crise politique, financière, religieuse, on est dans une crise évolutive. On est en train de mourir à l'humanité pour naître à autre chose... » disait Satprem, un disciple de Sri Aurobindo et de Mère dès les années 1980.

Dans ces temps exceptionnels, l'Homme s'interroge sur sa place et son devenir dans l'Univers. Pour vivre pleinement son aventure cosmique, il lui faut accéder aux partitions de la symphonie qui s'exprime depuis les plus petits événements de son environnement jusqu'aux grands principes qui animent cet Univers. Pour élever sa conscience à la dimension de cette symphonie, de nombreux savoirs, qu'ils soient scientifiques ou traditionnels, peuvent l'accompagner dans sa démarche.

Au cours du siècle dernier, les connaissances de l'Homme et de l'Univers ont considérablement évolué. L'exploration de l'infiniment petit et de l'infiniment grand a permis de dépasser la vision restreinte du monde, prisonnière de la perception de nos sens. Le concept selon lequel « tout est énergie » apporte

une nouvelle appréhension, parfois paradoxale, de la réalité de l'Univers : la substance matérielle est essentiellement composée de vide habité par des particules en perpétuel mouvement vibratoire (proton, neutron, électron, quark...). Alors que la mécanique quantique et la relativité restreinte caractérisent l'infiniment petit et la relativité générale, l'infiniment grand, la physique s'achemine, vraisemblablement, vers une théorie unique pour décrire l'Univers dans son ensemble.

Parallèlement, physiologie, biochimie, biophysique, biologie cellulaire ou moléculaire ont fait reculer de nombreux mystères de la nature humaine. L'exploration du vivant, de la cellule à l'homme, de la molécule aux systèmes enzymatiques, de l'ADN aux virus, de la génomique à la dynamique des populations, des nanosciences à l'imagerie micro et macroscopique, permet à la médecine de poser des diagnostics de plus en plus précis et des traitements de plus en plus sophistiqués. La compréhension de la physique quantique derrière les réactions biochimiques, qui procèdent d'échange d'électrons, de liaisons intermoléculaires, de transmission d'informations électromagnétiques sera une nouvelle étape pour inscrire la biologie dans la théorie unique de l'Univers.

En marge des progrès scientifiques, des connaissances traditionnelles dont certaines remontent à plusieurs millénaires, sous forme de langages symboliques, de savoirs empiriques ou de sciences dites occultes ou ésotériques, apportent une autre vision de l'Univers. Malgré la différence radicale des approches, visions empiriques et connaissances scientifiques convergent en de nombreux points. Le Veda, 3000 ans av. J.-C., laissait entendre, tout comme l'interprétation de certaines données de

la physique quantique, que le monde de la matière n'est que le reflet d'une ultime Réalité invisible qui est pure conscience. Les connaissances shamaniques sur les plantes psychoactives ou le symbolisme du principe vital de la double hélice représenté sous forme d'un serpent cosmique depuis des millénaires en Amazonie, en Australie, au Mexique ou en Égypte témoignent d'un savoir auquel la science moderne a pu accéder par la neurochimie ou la biologie moléculaire.

Les anciens sages ont laissé des secrets et des enseignements pour communiquer avec l'énergie/conscience de l'Univers. Leurs enseignements dits « ésotériques » (« difficilement explicables aux non-initiés »), jadis limités à une catégorie de prêtres des temples de l'Égypte pharaonique, de la Grèce antique et de la Mésopotamie, à des mystiques et à des confréries d'initiés, sont devenus au fil du temps à la portée de celui qui cherche à percer les secrets de l'Homme et de l'Univers. Tout ce qui constitue cet Univers procède de la même énergie, considérée comme un vaste champ énergétique quantique pour les scientifiques, un feu pour Héraclite, une énergie primordiale suprême pour certains sages (l'Esprit universel, la conscience cosmique, le Tout, l'Absolu, le Verbe, Dieu, Brama, le Tao, le Qi...).

La synergie et les convergences potentielles, entre les différentes voies de la Connaissance, qu'elles soient scientifiques ou ésotériques, sont en mesure d'apporter de nouvelles ouvertures dans la compréhension de la véritable nature de l'Homme et de sa place dans l'Univers. Toutefois, les cloisonnements liés aux langages, cultures, religions, modes d'appréhension, habitudes socioculturelles différentes en freinent l'accès. Cet ouvrage a

pour but de participer, de manière didactique, rigoureuse et synthétique, à ce décroisement, selon un fil conducteur transversal reliant les fondements des connaissances ésotériques sur les corps subtils et les différents plans de l'Univers avec ceux de la science moderne. Il atteindra son but s'il ouvre des portes à celui qui chemine sur le chemin de la connaissance de Soi ou le conduit à des questionnements auxquels il pourra apporter lui-même des réponses.

La base des connaissances ésotériques rappelées dans cet ouvrage se réfère aux concepts et à la nomenclature de l'ésotérisme chrétien, des enseignements anthroposophiques et rosicruciens. Ce référentiel, adapté à la mentalité occidentale, présente une cohérence qui se prête plus facilement à une confrontation avec la science moderne que d'autres référentiels (ayurvédique, tibétain, shamanique...). Nombre de lecteurs sur un chemin de développement personnel ou pratiquants du yoga, de la méditation ou des arts martiaux sont déjà sensibilisés aux notions de corps éthérique, astral et mental proposées par ces écoles ésotériques. Chaque chapitre contient une synthèse de l'essentiel des connaissances ésotériques disponibles ainsi que des données scientifiques en physique ou biologie susceptibles d'apporter de nouveaux éclairages à l'interface de ces domaines de la Connaissance.

Quelques exercices pratiques en « lucida calligraphy » sont insérés dans le texte de façon à rendre certaines de ces connaissances plus vivantes. Des ouvrages, articles, sites web, parmi les plus représentatifs, sont listés à la fin de chaque chapitre. Ces références ne peuvent avoir la prétention d'être exhaustives.

Elles recouvrent les théories les plus communément répandues. Des références qui auraient représenté des courants de pensée isolés ou à contre-courant des grandes traditions ne sont pas incorporées pour éviter les confusions.

Chapitre 1

L'homme au sein de la symphonie cosmique

Selon la plupart des connaissances traditionnelles/ésotériques, l'Homme est un Être multidimensionnel qui vit au sein d'un Univers multidimensionnel avec lequel il est en échange permanent. Cet Univers comprend non seulement la réalité du monde physique directement accessible aux sens, mais également une autre Réalité non accessible aux sens (nommée l'Absolu, le Tao, le Verbe, le Qi... selon les traditions...). Comme cette autre Réalité transcende la capacité de conception de l'Homme, elle reste en dehors du champ des spéculations du monde matérialiste. Pourtant, son appréhension de façon intuitive/extrasensorielle remonte à l'origine des temps. Mais la Vérité des mondes subtils n'est pas révélée une fois pour toutes, sa quête se poursuit et s'enrichit au cours de l'histoire ; elle s'exprime en termes spécifiques selon les âges et les différentes traditions.

Quant à la vision du monde matérialiste, elle a littéralement explosé depuis que la physique a montré l'équivalence entre Matière et Énergie et découvert l'existence du *vide quantique*, ce qui lui permet d'accéder progressivement à la connaissance des mondes subtils. La biologie va être amenée, aussi, à admettre que le corps humain ne se limite pas au corps physique mais

existe grâce à un champ d'énergie qui appartient à un continuum d'énergies constituant le *vide quantique*. Dans ce contexte, l'Homme est inexorablement en marche vers une nouvelle conscience à la croisée des chemins entre une science objectivable et la connaissance d'une autre Réalité accessible dans un état de conscience modifié.

L'appréhension de cette autre Réalité constitue le fondement de différentes traditions, qu'il s'agisse de l'Égypte pharaonique, de l'hindouisme, du bouddhisme, de la tradition chaldéenne, des écoles initiatiques de l'Antiquité (Platon, Aristote), du soufisme ou, plus récemment, des courants ésotériques (théosophique, anthroposophique, rosicrucien). L'Homme y est considéré comme une Entité d'essence « surnaturelle » (voire « divine » pour certaines de ces traditions), issue de la Conscience cosmique, que nous nommerons : « Esprit/Soi-conscience ». Pour permettre son évolution, cet Esprit/Soi-conscience est amené à revêtir un corps humain qui ne se limite pas au seul corps physique perçu par les sens. Ce corps se compose de plusieurs couches ou corps subtils décrits par différentes écoles initiatiques. La connaissance de ces corps subtils ainsi que celle d'autres plans de l'Univers est possible grâce à des états modifiés de conscience (*voir chap. 3*). Ces états, facilités par un développement personnel et des démarches initiatiques, donnent accès à des perceptions extrasensorielles de type visuel, auditif, intuitif, énergétique permettant de percevoir la Réalité invisible aux sens.

Nous utiliserons, dans cet ouvrage, le référentiel proposé, au siècle dernier, par les écoles occidentales de l'ésotérisme chrétien, les écoles anthroposophiques et rosicruciennes. Ces écoles

ont produit de nombreux ouvrages au cours du xx^e siècle, dont certains sont encore disponibles (R. Steiner, M. Heindel, O. M. Aïvanhov...). Ce référentiel a l'avantage d'intégrer des connaissances issues de traditions orientales, grâce à la jonction établie entre traditions orientales et occidentales par les courants théosophiques, fin xix^e-début xx^e siècle. Il repose sur une logique plus adaptée à des esprits cartésiens que les témoignages sur l'expérimentation personnelle des mondes invisibles, relatée plus récemment en Occident, par différents auteurs comme C. Castaneda (*Les Enseignements d'un sorcier yaqui, Les Quatres Portes de la perception de l'univers...*) ou D. Walsh (*Conversation avec Dieu...*) ou M.-L. Labonté (*Les Familles d'âmes*), etc.

Pour faciliter la jonction entre connaissances traditionnelles et scientifiques, nous avons rappelé l'essentiel des connaissances ésotériques avant de les confronter à des données de la physique et de la biologie.

L'homme et ses différents corps

L'expérience terrestre est une étape nécessaire à l'évolution de l'Esprit/Soi-conscience qui l'amène à revêtir un corps humain. Pour M. Heindel, « ce corps est le temple de l'Esprit ; l'Esprit est la flamme qui alimente le feu intérieur et crée le produit spirituel qui s'exhale ».

Selon le référentiel choisi, le corps humain est composé du corps physique et de six corps subtils/véhicules/enveloppes non perçus par les sens qui se différencient par leurs niveaux vibratoires. Ces corps ont un même axe central et leur étendue est d'autant plus vaste que leur niveau vibratoire est élevé.

La « matière vibratoire » qui les compose est de même nature que celle qui compose différents plans de l'Univers. Le niveau vibratoire, le plus bas, de ces corps/véhicules est celui du corps physique dans l'espace/temps de la matière, il est donc le moins étendu. Les autres véhicules peuvent s'étendre sur plusieurs mètres.

Nous allons donner, dans un premier temps, un aperçu global de ces différents corps, avant d'aborder leurs caractéristiques de façon plus détaillée dans les chapitres suivants.

Le corps physique est le seul perceptible directement par nos sens. Ramené à sa constitution la plus élémentaire, il se réduit à du carbone, de l'oxygène, de l'hydrogène, de l'azote, quelques éléments minéraux et des oligoéléments. De ce point de vue, ce corps matériel appartient au règne minéral.

Le corps éthérique permet l'organisation des composants élémentaires de la matière en cellules, structures, organes. Ce corps énergétique peut être perçu à la vision clairvoyante comme une enveloppe d'une quinzaine de centimètres, composée « de pointes/aiguilles » lumineuses (semblables à la limaille de fer) perpendiculaires à la surface du corps physique. Les corps physique et éthérique sont partagés avec le règne végétal. Les caractéristiques du corps éthérique seront abordées dans le chapitre 2.

Le corps astral ou corps émotionnel permet à l'Homme de percevoir et d'interagir avec son environnement. Il est le support des émotions et des sentiments. Il se présente sous forme de halo lumineux de couleur or avec des variantes selon les zones. Ce corps peut s'étendre sur une largeur d'un à deux mètres, voire plus. Les corps physique, éthérique et astral sont partagés avec

le règne animal. Les caractéristiques du corps astral seront abordées en détail au chapitre 3.

Le corps mental permet la conscience de Soi, la pensée, l'intellect. Il est le support du raisonnement. Son extension peut avoir plusieurs mètres. Il se compose de « formes » colorées instables en fonction des pensées émises. Il est propre à l'Homme. Les caractéristiques du corps mental seront abordées en détail au chapitre 3.

Les trois autres corps (le corps causal, le corps bouddhique, le corps atmique) sont plus difficiles à appréhender, leur étendue est liée au développement spirituel de l'individu. *Le corps causal* est le siège de la spiritualité. Il peut rayonner à plusieurs kilomètres autour de l'individu lorsque celui-ci a atteint les plus hauts degrés de la spiritualité. Il sert d'antenne/réceptacle à la conscience cosmique et permet « l'actualisation » des causes qui conditionnent notre existence. *Le corps bouddhique* est le siège de l'intuition. Son développement permet l'illumination et le contact avec des entités de différents règnes, notamment avec les guides spirituels. *Le corps atmique* qui met en contact avec le plan ultime de la conscience cosmique (volonté spirituelle de l'Homme) permet d'accueillir les forces divines et de les transmettre. Ces trois corps sont plus développés chez des êtres hautement avancés sur un plan spirituel. Nous laissons au lecteur le soin de découvrir les auteurs qui ont la capacité de pouvoir en parler.

Alors que les corps physique, éthérique, astral, mental sont spécifiques pour la durée d'une incarnation, les trois autres corps persistent après la mort. Pour une incarnation donnée, les différents corps subtils n'arrivent à maturité que progressive-

ment depuis la naissance, par cycles de sept ans (un peu moins à notre époque). Le corps éthérique atteint sa maturité entre 6 et 7 ans au moment de la perte de dentition. Le corps astral se met en place à partir de 7 ans et atteint sa maturité vers 12-14 ans, âge de la puberté ; le corps mental se met en place à partir de 14 ans et arrive à maturité vers 18-21 ans, âge de la majorité.

Tous ces corps subtils interagissent entre eux, mais leurs modes d'interaction sont différents selon les états de conscience : selon que l'individu est éveillé ou endormi (*voir chap. 3*), dans l'action ou en méditation.

Un faisceau lumineux tenu (la corde d'argent), selon M. Heindel (*La Cosmogonie des Rosecroix*), permet la connexion entre ces différents corps/véhicules. Cette « corde », formée de particules animées d'un mouvement de rotation rapide, apparaît aux yeux des clairvoyants d'un ton blanc bleuté, d'où son nom. Elle possède quatre points d'ancrage, constitués des « atomes-germes », situés dans le cœur pour le corps physique, dans le plexus solaire pour le corps éthérique, dans le foie pour le corps astral, et dans le sinus frontal pour le corps mental. Le filament qui relie le cœur et le plexus solaire est de même nature vibratoire que le corps éthérique, celui qui relie le plexus solaire au foie est de même nature que le corps astral, celui qui relie le foie au sinus frontal est de même nature que le corps mental. Ces atomes-germes enregistrent toutes les expériences vécues par les différents corps/véhicules dans cette vie mais gardent aussi une mémoire vibratoire de vies passées. Ces derniers portent en eux toute l'information/mémoire/programme nécessaire à l'évolution de l'Esprit/Soi-conscience. Le sang est un des lieux de transmission de l'information/vibration portée par ces

atomes-germes, ce qui fait que le sang est considéré comme le principal « support » de l'Esprit/Soi-conscience.

Au moment de la mort, il y a séparation du corps physique d'avec les corps subtils. La corde d'argent s'amenuise et se sépare du corps, comme évoqué dans la Bible (l'Ecclésiaste 12, 6) : « Quand le vase d'or se brise, que le cordon d'argent se détache, que la roue se casse dans la citerne... » Les défunts, dépourvus de leur corps physique, se trouvent dans cette autre Réalité, dans un espace-temps où séjournent des entités qui n'ont pas de véhicule physique (entités ayant terminé leur cycle d'incarnations sur terre, anges, archanges, frères aînés, défunts, etc.).

Les corps physique, éthérique, astral, mental constituent le moi inférieur/égo de l'Homme au cours d'une incarnation. La quintessence des expériences vécues par le moi inférieur constitue « l'âme » qui permet le lien entre le moi inférieur et l'Esprit/Soi – conscience (Moi supérieur). Au sein de la triade « Corps/Âme/Esprit », l'âme est une sorte d'étape dans la réalisation infinie de l'Esprit/Soi – conscience.

L'homme au sein d'un univers multidimensionnel

L'Homme « doté » de son corps physique et de ses corps subtils est émetteur et récepteur d'informations échangées avec différents plans de l'Univers ; ces plans étant eux-mêmes constitués d'un océan de radiations vibrant à différentes fréquences. C'est le mode et la période des vibrations qui différencient les sept corps de l'Homme. La matière physique ne constitue qu'une très faible part de l'ensemble des fréquences d'énergie qui correspondent aux sept corps.

Il existe dans l'Univers, selon différentes traditions, sept plans vibratoires majeurs séparés par des membranes énergétiques non physiques (vibrations de conscience), appelés mondes, ciels, plans de conscience, sphères, akhasha, etc., selon les cultures, traditions, écoles initiatiques ou religions. Dans le Coran, il est question de sept *ciels*, dans les ouvrages théosophiques, de *plans* (éthérique, astral, mental, bouddhique ou christique, atmique, monadique, logoïque). Ces plans de l'Univers correspondent au monde des causes alors que le monde physique est celui des effets. La description de ces plans est complexe et accessible grâce à des états particuliers de conscience modifiée.

Le but de l'Esprit/Soi-conscience en incarnation est de « remonter » en conscience vers la Source (le Tout, le Logos), enrichi de ses expériences terrestres. Les cosmogonies, les traditions et les mythes ont véhiculé des savoirs sur les mystères de l'Homme et de l'Univers, depuis les temps les plus reculés. Les voies initiatiques, les religions, la méditation, etc. sont des moyens utilisés par l'Homme pour se relier à la Source. Autrefois, celui qui choisissait la voie initiatique bénéficiait d'enseignements de Maître à élève qui lui permettaient de découvrir des connaissances « secrètes » sur l'Homme et l'Univers. De grands principes – qu'ils soient physiques, mentaux ou spirituels – lui étaient confiés pour triompher des phénomènes de la nature, élever son état de conscience et transcender sa propre réalité. De nos jours, l'accès à ces connaissances est possible pour toute personne qui, s'engageant sur un chemin de développement personnel, veut trouver les fondements de son esse

Certains des principes enseignés depuis la plus haute antiquité dans les écoles des mystères remontent à Hermès

Trismégiste, considéré comme le Maître des Maîtres de l'Égypte ancienne. Son enseignement « hermétique », qui date de plus de deux mille ans av. J.-C., a inspiré de nombreuses cultures, philosophies, religions. La connaissance de ces grands principes, réservée pendant des siècles aux seuls Maîtres et initiés, a été rendue accessible par la parution du *Kybalion* au début du ^{xx}e siècle (*fig. 1*). Il est intéressant de citer certains de ces principes, alors que la science moderne (physique notamment) en a découvert certains des fondements :

- *Le principe de mentalisme* : « Le Tout est Esprit ; l'Univers est mental. L'Esprit infini du Tout est le sein de l'Univers. Le Tout crée dans son Esprit infini des Univers. » Le Tout (le Logos, la Conscience cosmique...) est ainsi l'essence de toute réalité.
- *Le principe de correspondance* : « Tout ce qui est en haut est comme ce qui est en bas ; ce qui est en bas est comme ce qui est en haut ; par ces choses se font les miracles d'une seule chose. Et comme toutes les choses sont et proviennent d'Un, par la médiation d'Un, ainsi toutes les choses sont nées de cette chose unique par adaptation. » Les différents plans de l'Univers en correspondance/résonance les uns avec les autres sont des manifestations du Tout à différents degrés. Ce principe rejoint le célèbre adage du fronton du temple de Delphes, attribué à Socrate : « Connais-toi toi-même et tu connaîtras l'Univers et les Dieux. »
- *Le principe de vibration* : « Rien ne repose, tout vibre. » Ce principe est valable aussi bien pour les plans les plus élevés de l'Univers que pour celui de la matière.

- *Le principe de polarité* : « Tout est double ; toute chose possède des pôles ; tout a deux extrêmes ; semblable et dissemblable ont la même signification ; les pôles opposés ont une nature identique mais des degrés différents de manifestation ; les extrêmes se touchent. » Dans toute chose physique ou psychique, il y a, ainsi, deux pôles (obscurité/lumière, froid/chaud, nuit/jour, amour/haine, etc.). Il n'y a pas un état ou un autre, en tant que tel, mais une continuité d'un état à l'autre, seul compte « l'endroit » de la manifestation.
- *Le principe de rythme* : « Tout s'écoule, au-dedans et au-dehors ; toute chose a sa durée ; tout évolue puis dégénère ; le balancement du pendule se manifeste dans tout ; la mesure de son oscillation à droite est semblable à la mesure de son oscillation à gauche. »
- *Le principe de causalité* : « Toute cause a son effet ; tout effet a sa cause ; tout arrive conformément à la Loi ; le hasard n'est qu'un nom donné à la Loi méconnue ; il y a de nombreux plans de causalité, mais rien n'échappe à la Loi. »
- *Le principe du genre* : « Il y a un genre en toute chose ; tout a ses principes masculin et féminin ; le genre se manifeste sur tous les plans. » Ce principe est indispensable pour créer : Homme + Femme créent un troisième être, électrons + positons créent l'atome, anode + cathode créent un courant électrique, catabolisme + anabolisme permettent le métabolisme, la polarité électrique (+/-) de la membrane cellulaire (piézo-électricité) permet la

manifestation de structures 3D dans l'espace-temps de la matière, etc.

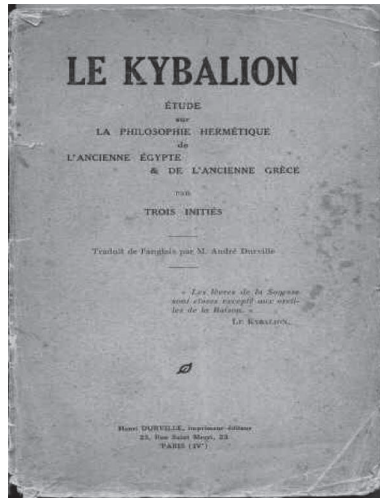


FIGURE 1 : Ouvrage paru au début du siècle dernier qui a permis de donner les grands principes d'Hermès Trismégiste.

Matière et univers multidimensionnel

Bien qu'il n'y ait pas de correspondance exprimée comme telle, *stricto sensu*, entre les cosmologies traditionnelles et les données de la physique, il existe de nombreuses convergences. La physique quantique apporte, depuis plus de soixante-dix ans, une contribution importante à la compréhension de l'Univers et de la matière. Elle permet de décrire et de prendre conscience de l'existence d'une Réalité, non perceptible aux sens, qui soutient la réalité perceptible à nos sens.

Table des matières

Avant-propos	3
Chapitre 1	
L'homme au sein de la symphonie cosmique	9
L'homme et ses différents corps	11
L'homme au sein d'un univers multidimensionnel	15
Matière et univers multidimensionnel	19
Relation matière et énergie, les différentes particules	20
Les quatre forces fondamentales	22
Principe d'incertitude et principe de non-localité	22
Énergie, matrice cosmique et univers multidimensionnel	24
Univers multidimensionnel et vide quantique	24
Univers multidimensionnel et transmission de l'information	28
Physique quantique, métaphysique et connaissances traditionnelles	29
Physique quantique et métaphysique	30
Chapitre 2	
L'homme physique et éthérique	37
Caractéristiques du corps éthérique	38
Caractéristiques de la substance éthérique	39
Formation de la substance éthérique	42

« Harmonisation » de la substance éthérique	44
Répartition de la substance éthérique	46
<i>Les chakras</i>	46
<i>Les chakras et les glandes endocrines</i>	57
<i>Rappel sur les glandes endocrines et les hormones correspondantes...</i>	57
Métabolisme hormonal et corps éthérique	62
<i>Les chakras et le cerveau</i>	64
<i>Chakras et initiation</i>	67
Mise en évidence du corps éthérique	74
Visualisation du corps éthérique	74
Méthodes « physiques » de détection du corps éthérique	75
<i>Directement : effet Kirlian</i>	76
<i>Indirectement : les cristallisations sensibles</i>	77
Le corps éthérique et la science	79
Champs morphogénétiques	81
Le Champ vital LF	84
Champs H	85
ADN, corps éthérique, univers multidimensionnel	87
Rappels sur la fonction moléculaire de l'ADN	88
ADN et corps éthérique	89
<i>L'ADN en tant qu'antenne</i>	90
<i>ADN et Univers multidimensionnel</i>	94
Chapitre 3	
Les corps astral et mental	103
Le corps astral	103
Le corps mental	106

Les formes pensées	110
Relation entre formes pensées et l'Esprit/Soi-conscience	111
Mode d'action des formes pensées	112
Devenir des formes pensées dans l'Univers	115
Construction des corps astral et mental	118
Créer une « atmosphère » structurante	120
Pratiquer un développement personnel	122
Nature quantique des formes pensées	126
Cerveau et conscience selon la science	128
Le premier courant de pensée...	129
<i>Le fonctionnement du cerveau</i>	129
<i>Les neurotransmetteurs</i>	131
<i>Anatomie fonctionnelle</i>	133
<i>Les autres cellules du cerveau</i>	134
Le deuxième courant de pensée...	137
Les différents états de conscience	143
Méthodes d'exploration du cerveau et des différents états de conscience	143
L'éveil et le sommeil	146
<i>Les rêves</i>	150
États modifiés de conscience	162
Définition de différents états modifiés de conscience	162
<i>La méditation</i>	162
<i>L'hypnose</i>	163
<i>La transe</i>	163
<i>L'extase</i>	164
<i>Le voyage astral</i>	164
Voyage astral, séjour au-delà de la mort (NDE)	166

Chapitre 4

Santé, maladie, guérison 175

La santé 175

La maladie 177

Principes ésotériques de la maladie 177

Les pathologies et les différents corps 180

La guérison 185

Les thérapies associées aux différents corps 187

Les médecines traditionnelles 195

Les thérapeutes 201

Chapitre 5

L'homme en marche vers la source 209

Sites web 220

Table des matières 221