

CHRISTINE LIÈVRE

LES 12 CHEMINS
DE L'ENFANCE

*Des clés pour mieux se connaître
et comprendre ses enfants
grâce au symbolisme de la Lune en astrologie*

 Editions
Quintessence

© 2009 — Éditions Quintessence

SARL Holoconcept

Rue de la Bastidonne — 13678 Aubagne Cedex — France

Tél. (+33) 04 42 18 90 94 — Fax (+33) 04 42 18 90 99

www.editions-quintessence.com

Tous droits de reproduction et de traduction réservés pour tous pays.

ISBN 978-2-35805-007-4

À ma mère.

Remerciements

À Dane Rudhyar, philosophe et initiateur de
l'Astrologie Humaniste.

À Christian Duchaussoy, astrologue et initiateur de
l'Astrologie Sturcturale.

À Liz Greene, à Howard Sasportas et à Stephen
Arroyo, docteurs en psychologie et astrologues.

C'est à partir de leurs recherches que ce livre a
trouvé son chemin.

Les informations contenues dans cet ouvrage sont le fruit d'une recherche la plus affinée possible. Toutefois, elles ne sauraient concerner un individu dans toute sa particularité. Une connaissance de soi exige d'aller plus loin, de façon individuelle.

INTRODUCTION

JULIE, EMMA ET ALEX

Julie a quatre ans. Réveillée tôt, endormie tard, elle déborde d'énergie et ne peut rester assise plus de cinq minutes. Sa vie est en ébullition. Elle est inlassable sur son vélo et elle réclame à tue-tête d'avoir des patins à roulettes. Elle voudrait plonger et apprendre à nager, tous les dimanches.

Sa sœur Emma dévore des livres dans ses coins favoris : devant la cheminée, au fond de son lit ou sur le canapé où elle passe un temps infini avec les chats. Elle voyage aussi dans la musique (elle voudrait absolument jouer d'un instrument) et elle cultive un jardin secret. Elle rentre exténuée de ses longues journées à l'école et à la cantine, l'humeur à fleur de peau. Elle a un côté sauvage. La convaincre d'aller faire un tour ou de participer à la balade familiale du dimanche est un exploit. Elle a dix ans.

Alex, leur frère, ne parle que de ses copains et de leurs histoires communes, mais aussi d'être invité chez eux et d'y rester pour dormir. Ils se téléphonent sans cesse et viennent de créer un journal. Il vit aussi avec Internet. Il a douze ans, il estime que la vie à la maison et à l'école est monotone. On se demande où il trouve le temps de travailler pour être si à l'aise dans ses études. Il rêve de partir en Finlande, puis en Argentine, chez ses correspondants, il voudrait avoir un troisième correspondant en attendant d'avoir un scooter et d'être libre.

Leurs parents sont parfois déconcertés. Ils se demandent comment faire pour ne pas s'emmêler dans des réponses contradictoires. Les besoins de ces enfants sont si différents ! Quelle est donc l'attitude juste envers chacun d'eux ?

LE SOLEIL ET LA LUNE

Nous connaissons le signe du Zodiaque où était situé le Soleil le jour où nous sommes nés, c'est notre signe astral. Mais, dans le symbolisme de l'astrologie, notre vie sur les plans physique et

psychologique commence avec la Lune, c'est-à-dire avec le signe du Zodiaque où elle était située à l'instant de notre naissance. Celui-ci, le plus souvent, est différent du signe du Soleil

Le Soleil est une étoile, la Lune est un satellite de la Terre. Le Soleil symbolise la conscience, il est relié à l'esprit. La Lune symbolise la vie instinctive, elle est reliée au corps et à l'émotion. La Lune est la première étape de la croissance de l'être humain, l'enfance. Elle représente notre nature instinctive et nos besoins, ceux-ci évoluant ensuite avec l'âge adulte.

L'astrologie nous apprend que les êtres humains ont des besoins différents et très variés. Le signe astrologique de la Lune révèle les besoins spécifiques d'un enfant ou d'un adulte et nous montre comment respecter celui-ci dans sa nature particulière. Cela permet de distinguer les besoins qui sont essentiels pour chaque enfant et de ne pas les interpréter comme des lubies ou des demandes exagérées de la part de celui-ci. Pour chaque enfant, il y a des souhaits et des besoins particuliers qu'il est primordial d'exaucer ou de contenter. Pour lui, d'autres besoins sont relatifs ou secondaires. La connaissance du signe de la Lune peut aider les parents et les enseignants à discerner ce qui est juste et approprié pour un enfant. Cela peut aussi faciliter notre relation à l'autre et nous permettre d'éviter des tensions ou des incompréhensions.

La Lune symbolise l'étoffe instinctive, émotionnelle et sensible de notre vie humaine. Elle nous relie à la Terre, à la vie, au monde qui nous entoure et aux autres. Cependant, il y a un paradoxe : la Lune est une base à partir de laquelle nous construisons notre personnalité, elle est un élan de vie instinctif, indispensable, mais elle peut devenir ensuite un frein à la réalisation de ce que nous sommes.

Le but de la vie, selon l'astrologie, est d'aller vers le Soleil, c'est-à-dire de devenir conscient, de réveiller tous les potentiels de la vie qui sont à l'intérieur de soi et de les exprimer pleinement. Le Soleil symbolise le fait de devenir ce que nous sommes essentiellement et de créer l'itinéraire de notre vie avec le pouvoir créateur de la vie qui est en chacun de nous. À travers le signe astrologique du Soleil, nous développons notre identité individuelle et sommes appelés à accomplir quelque chose dans la vie.

Nous éprouvons parfois un tiraillement entre deux facettes essentielles de nous-même. Selon les moments, laquelle est à écouter et à favoriser, laquelle est juste et légitime, laquelle est peut-être à

transformer ? L'astrologie montre, d'une manière symbolique, un chemin : voici la Lune, notre base d'origine, où nous risquons de nous endormir, voici le Soleil où nous allons nous révéler et nous éveiller.

Pour nous, adultes, la Lune symbolise l'enfant qui demeure en nous depuis le début de notre vie. Ce qu'il a ressenti dans le passé vit à l'intérieur de nous. Dans notre vie personnelle et dans nos relations nous re-jouons parfois des situations ou des problèmes de notre enfance. Tant que nous n'avons pas compris et assimilé ce que sont pour nous la Lune et son signe astrologique, nous ne sommes pas assez libres pour investir pleinement le signe du Soleil et réaliser notre projet de vie.

Pour chacun de nous, personnellement, commencer par connaître la Lune, cet enfant intérieur, c'est emprunter un chemin de compréhension de soi, d'unité intérieure et de progrès. C'est aussi donner à notre relation à l'autre la possibilité d'être plus claire et authentique.

LA VISION DE L'ASTROLOGIE

Selon la loi d'analogie énoncée par Hermès Trismégiste : *« Ce qui est en haut est comme ce qui est en bas, et ce qui est en bas est comme ce qui est en haut, afin que se perpétue le miracle de l'unité. »*

Il y a un lien entre l'univers – le ciel (les planètes) tel qu'il était à l'instant de notre naissance – et chacun de nous. Notre naissance établit une relation vibratoire avec le cosmos et les énergies de la vie présentes dans l'univers à ce moment-là. Ces énergies sont en correspondance avec le dessein de notre vie et nous donnent des potentiels particuliers. Simultanément, nous sommes invités à exprimer ces énergies et à accomplir notre dessein dans la vie qui nous entoure, selon ce qu'il nous est possible et selon nos choix personnels.

Un thème astrologique représente un potentiel de vie, présent à un instant donné. Un thème n'est ni bon ni mauvais : il est destiné à être développé et mis en œuvre parce qu'il est la vie. Dans la vision de l'Astrologie Humaniste, inaugurée et inspirée par le philosophe Dane Rudhyar, il apparaît nécessaire pour la vie et pour le cosmos que le potentiel de chaque instant soit manifesté. Chaque être humain est invité à contribuer à la vie sur Terre en incarnant les

énergies d'un instant unique de la vie et en apportant ces qualités particulières à l'ensemble des êtres ainsi qu'à son environnement. Cette relation réciproque, entre le cosmos et l'être humain, est une interdépendance. L'individu – le microcosme – s'accomplit tout en révélant l'univers – le macrocosme.

L'instant vibratoire de cette naissance devient l'image de ce que nous sommes, en potentiel et en croissance. Cet instant céleste unique, ne se reproduira pas avant des milliers d'années. Nous sommes uniques. De même que l'arbre est inscrit dans la graine, de même, nos potentiels, nos étapes en devenir, notre essence d'être sont inscrits dans notre thème astrologique.

La loi de la vie est mouvement. De même que la graine va connaître des saisons et des cycles, et ainsi se transformer par étapes, de même, notre thème astrologique sera sans cesse en mouvement et en développement. Il y a une synchronicité entre les mouvements du ciel, qui se reflètent dans notre thème astrologique, et les mouvements de notre être intérieur. Il y a une inter-relation – et non pas un lien de cause à effet – entre deux réalités simultanées de la vie, l'une étant objective et l'autre plus subjective. Pour l'astrologie, cette inter-relation est porteuse d'un sens particulier, à chaque instant. Les changements que l'astrologue observe dans le ciel révèlent nos saisons et nos mutations intérieures : ils ne décrivent pas des événements, mais nous montrent, d'une manière symbolique, la transformation qui devient nécessaire à ce moment-là pour notre croissance et l'accomplissement correspondant de l'étape où nous sommes.

Les événements de notre vie ne sont pas écrits dans le ciel. Ce sont les prises de conscience et les changements intérieurs que nous avons à réaliser, ainsi que leur rythme, qui sont inscrits dans notre thème astrologique, comme dans une graine. Il n'est pas écrit comment nous allons changer, et à quel degré, ou ce que sera notre vie : la liberté et le choix nous appartiennent.

L'astrologie, par la profondeur de son symbolisme, met en lumière des lois et des principes qui la dépassent et ne lui appartiennent pas. Elle est seulement une médiatrice entre les lois de la vie et l'homme, entre la vie de l'individu et son être profond. Son véritable but n'est pas de prédire, mais de favoriser, pour chaque individu, la rencontre avec ce qui est au cœur de son être : sa partie évolutive. Elle donne un sens à cette éclosion intérieure qui va être en miroir,

dans sa vie extérieure. Elle lui offre la possibilité de coopérer à l'épanouissement de son être.

QU'Y A-T-IL DANS UN THÈME ASTROLOGIQUE ?

Un thème astrologique représente un instant créateur de vie. La totalité des étapes de la vie est symbolisée par un cercle composé de 12 énergies qui appartiennent à quatre familles : celle du Feu, celle de la Terre, celle de l'Air, celle de l'Eau. Ensemble, par leur variété, elles expriment, en résumé, 12 qualités essentielles de la vie. Ce sont les 12 signes du Zodiaque.

Le cercle des 12 signes du Zodiaque est habité par le Soleil, la Lune et cinq planètes visibles : Mercure, Vénus, Mars, Jupiter et Saturne, qui sont des planètes plus individuelles. Il y a aussi trois autres planètes plus collectives : Uranus, Neptune et Pluton.

Les cinq planètes symbolisent les différents aspects – ce sont des fonctions psychologiques – qui composent un être humain.

Pour l'essentiel :

- Mercure symbolise la réflexion, la communication, l'adaptation concrète à la vie...
- Vénus symbolise la réceptivité à l'autre, la vie affective, les valeurs...
- Mars symbolise la faculté de décider et d'entreprendre, l'action...
- Jupiter symbolise la croissance, l'épanouissement, l'expansion...
- Saturne symbolise l'interdit, la construction intérieure de l'individu, le fait de devenir maître de soi, responsable, et d'expérimenter la réalité de la vie...

Dans chaque thème, les cinq planètes et la Lune s'expriment avec l'énergie du signe du Zodiaque dans lequel elles sont situées ; il en est de même pour le Soleil. Tout cela constitue en quelque sorte l'orchestre intérieur de la personne, composé de sept instrumentistes. Il peut y avoir plusieurs planètes dans un même signe : deux instrumentistes (Mars et la Lune, par exemple) peuvent jouer du même instrument (le Bélier, par exemple). Une planète permet

à une énergie du Zodiaque de se manifester concrètement à travers une fonction particulière. Parce qu'il y a 12 énergies de vie (douze instruments, douze sonorités à découvrir) certains signes ne contiennent aucune planète (certains instruments ne sont pas utilisés), leur énergie demeure un potentiel que la personne sera invitée à découvrir au cours de sa vie.

Deux axes traversent le cercle du thème : l'axe Ascendant/Descendant et l'axe Milieu du ciel/Fond du ciel. Ils résultent de l'heure précise et du lieu de naissance d'une personne et contribuent à rendre unique l'ensemble de ce thème. Le cercle est aussi découpé en douze parts ou Maisons : ces Maisons symbolisent douze domaines d'expérience, parmi lesquels se trouvent *celui de la vie intérieure, celui de l'expression de soi et de la créativité, celui des liens du cœur, celui des compétences et des talents, celui de la voie professionnelle...*

Ainsi, le Soleil, la Lune et les planètes se trouvent situés dans une Maison et chacune des douze Maisons s'exprime, dans la vie de la personne, avec une énergie du Zodiaque. Tout cela contribue à créer des variations infinies entre les thèmes astrologiques. Les planètes et les luminaires (Soleil, Lune) sont identiques pour tous les êtres humains, mais leurs dispositions dans les signes du Zodiaque et dans les Maisons, ainsi que les relations qu'elles ont entre elles, sont infiniment variables et sont spécifiques pour chaque individu. Les fonctions symbolisées par les planètes s'expriment donc de façons très diverses, leurs motivations et leurs objectifs peuvent être aussi très différents. Cette disposition, unique, donne un sens particulier à la vie de chaque individu.

LES ÉNERGIES DU ZODIAQUE

Chaque énergie du Zodiaque n'est pas, en tant que telle, positive ou négative. Comme la vie, cette énergie est composée de lumière et d'ombre. Chaque signe du Zodiaque symbolise une forme d'expression de la vie et contient, en potentiel, une polarité positive et une polarité négative. Aucun signe n'est mauvais, aucun signe n'est meilleur qu'un autre : chacun d'eux exprime une étape d'un processus et des qualités uniques et irremplaçables.

L'être humain parcourt ces énergies et il en manifeste leurs caractéristiques. Il est, lui aussi, composé de lumière et d'ombre. Au cours de

sa vie, il a la possibilité et la liberté d'accomplir une alchimie intérieure afin de mettre en lumière l'ombre et de révéler la complémentarité – créatrice de vie – de ces deux aspects contraires, puis leur unité. Selon sa réceptivité et selon son choix, il lui est possible de découvrir et d'exprimer davantage la polarité positive ou la polarité négative de chaque énergie du Zodiaque, mais aussi d'extraire la lumière de cette énergie à partir des aspects sombres qu'il rencontre à l'intérieur de lui-même. Ainsi, il dispose d'une immense liberté pour expérimenter les 12 énergies du Zodiaque. Il lui est possible de progresser avec ces énergies participatives de la vie et il est invité à cela : l'Homme est là pour expérimenter ces énergies dans leur essence lumineuse, ainsi que pour apprendre à percevoir et à exprimer concrètement cette essence.

Nous ne sommes pas limités par les énergies qui sont en nous depuis l'instant de notre conception. À l'intérieur de nous, le mouvement de la vie continue de se déployer. La vie nous entraîne dans un processus permanent de changement et nous invite à découvrir les énergies que nous ne connaissions pas, à réveiller les aspects de notre personnalité qui étaient en germe ou en attente et à actualiser le dessein de notre vie. Ainsi, au fil du temps, nous sommes amenés à expérimenter et à intégrer les 12 énergies du Zodiaque : elles sont la vie, en potentiel, au fond de nous, à réveiller.

L'astrologie s'intéresse essentiellement à la conscientisation de ces énergies, puis à l'évolution progressive que chaque individu a la possibilité d'accomplir en lui-même afin de devenir pleinement ce qu'il est. Elle devient une source de conscience et de changement que l'univers nous offre, comme un miroir des possibilités infinies de la vie...

L'ÉNERGIE, LE SYMBOLE ET L'ANALOGIE

L'astrologie nous parle d'énergies qui sont les expressions multiples de la vie. Dans la vision de l'astrologie, comme l'enseigne Christian Duchaussoy, la disposition des planètes et des énergies du Zodiaque, dans le thème astrologique d'un individu, se transforme dès les premiers mois de sa vie en une façon de percevoir la vie et de voir le monde, et en une manière personnelle d'être et de

réagir : « Cette disposition est une structure astronomique qui reflète une structure énergétique et une structure psychique. » ¹

Liz Greene dit à ce propos : « *La disposition de l'individu est présente dès la naissance, et visible dans les schèmes du thème natal. C'est cette 'psyché préconsciente'* – selon les termes de C.G. Jung – qui nous offre l'opportunité de devenir ce que nous sommes. » ² « Les positions des planètes à un moment donné réfléchissent les qualités de ce moment et reflètent donc les qualités propres à tout ce qui voit le jour à ce moment, qu'il s'agisse d'un individu, d'une ville, d'une idée, d'une société ou d'un couple. L'un ne provoque pas l'autre ; ils sont synchrones et se réfléchissent l'un l'autre. » ³

C'est pourquoi l'astrologie décrit les énergies du Zodiaque à travers des images qui peuvent être déployées et affinées de plus en plus jusqu'à devenir une interprétation psychologique reliée à l'être humain. Cependant, en astrologie, l'énergie ne détermine pas telle ou telle chose. Elle est un symbole dans une relation d'analogie – il s'agit d'une similitude entre deux éléments qui ne sont pas du même ordre – avec quelque chose de concret, d'abstrait ou encore d'ordre psychologique. *L'énergie Bélier, par exemple, est en analogie avec le printemps, le lever du Soleil, l'adolescence, l'action, la mise en route d'un projet, la faculté de créer, de diriger, l'affirmation de soi, l'agressivité, le combat, la joie, l'aventure, les arts martiaux ou encore le pôle yang, masculin...*

Un symbole est en relation avec différents aspects de la vie. Ses possibilités d'expression sont nombreuses et très diverses, parfois contradictoires, et ses significations sont multiples. Il contient plusieurs sens potentiels et jusqu'à 70 niveaux de compréhension ou lecture. Il correspond à plusieurs niveaux possibles d'évolution. Chaque individu est libre d'expérimenter et d'exprimer à sa manière une énergie du Zodiaque – ou encore ce que symbolisent la Lune, le Soleil et les planètes – et il le fait selon son degré de conscience et sa progression individuelle, à un instant donné. Ainsi, un symbole trouve sa véritable signification lorsqu'il est relié à une expérience humaine particulière, et seulement à ce moment-là. C'est à l'individu qui est concerné par

1 Christian DUCHAUSSOY, *Enseignement oral de l'Astrologie Structurale*.

2 Liz GREENE, *Le guide astrologique des relations humaines*, Le Rocher, Monaco, 1987, p. 262.

3 *ibid.*, p. 51.

ce symbole de s'ouvrir afin d'accueillir et de comprendre le sens particulier que celui-ci révèle pour lui.

L'astrologie décrit des possibilités, des potentialités, des tendances. Elle n'est pas là pour affirmer. Elle énonce sa connaissance de tel ou tel symbole et non pas celle de l'individu lui-même. Et si cette parole est pertinente ou juste, cela n'est pas de l'ordre d'une influence ou encore d'un pouvoir de l'astrologue. Cela résulte à la fois de l'unité de l'univers, de la loi de l'analogie et de la puissance évocatrice des symboles. Médiateurs, ils nous permettent de rassembler les multiples visages de l'unité de la vie et ils la révèlent. La profondeur et la subtilité d'un symbole nous donnent accès à l'immensité de la vie. Le rôle du symbole est de donner du sens et d'élargir la conscience.

UNE ÉTHIQUE EN ASTROLOGIE

L'astrologie renvoie chacun de nous à la tentation du pouvoir, celui de savoir des choses sur les autres. Par la richesse et la puissance de son symbolisme, elle nous invite à développer le pouvoir de la conscience, celui de se connaître soi-même. S'occuper de soi, d'abord, nous rend plus disponible pour écouter l'autre. Cela évite le risque de faire une confusion entre soi et l'autre et de projeter sur celui-ci ce qui se trouve à l'intérieur de soi. L'astrologie peut être un merveilleux tremplin pour mieux comprendre l'autre et pour le respecter dans sa singularité et dans sa richesse.

L'OBJECTIF DE CE LIVRE

Ce livre comporte trois parties.

La première explore de façon imagée le symbolisme des quatre éléments, le Feu, la Terre, l'Air et l'Eau, parce qu'ils sont à l'origine de la diversité de la vie, des 12 signes du Zodiaque et de l'expression de la Lune dans ces signes. Les 4 éléments éclairent les différences qui existent entre les êtres humains, mais aussi la richesse profonde de ces différences et la synergie féconde à laquelle elles sont destinées. La succession des 12 signes du Zodiaque nous enseigne, aussi, que la vie est un processus permanent de croissance, de mutation et d'évolution ; cette première partie en propose une esquisse.

La deuxième partie explore la signification de la Lune et le parcours d'évolution qu'il s'agit pour nous d'accomplir, de la Lune vers le Soleil, selon l'astrologie.

La troisième partie dévoile de façon concrète les mille façons dont la Lune s'exprime, en chacun de nous, et ce à quoi la vie l'invite afin d'aller vers le Soleil. Il s'agit de **La Lune dans les douze énergies du Zodiaque**. Pour chaque énergie, il y a deux parties distinctes : **La Lune en tant qu'enfant**, puis **La Lune en tant qu'adulte**.

À la fin de l'ouvrage, le lecteur trouvera les indications utiles pour connaître le signe du Zodiaque dans lequel était située la Lune à l'instant de sa naissance.

Il serait utile au lecteur, afin de faire des parallèles avec sa vie, tout au long de la lecture de ce livre, de déterminer le signe ou se trouve sa Lune (il est aussi possible de préciser cette information pour tous les membres de la famille).

Pour lire cet ouvrage, il n'est pas nécessaire, auparavant, de connaître l'astrologie. Dans la première partie, le lecteur découvrira des notions essentielles. Elles permettent de comprendre en profondeur la troisième partie ; toutefois, celle-ci peut être lue directement. En astrologie, les images et les métaphores ont une grande place : ce sont elles qui sont les plus proches du symbole, elles émanent de lui, elles sont fluides et ne sont pas catégoriques. Au fil du temps, ces images contribuent à créer une compréhension qui s'approfondit à chaque nouvelle lecture ; le cerveau droit capte cela. Il est essentiel de ne pas se laisser rebuter par des explications parfois longues ou nécessaires, parce que l'astrologie est dense et contient de multiples significations qui s'emboîtent les unes dans les autres. Avec une poignée de symboles, il n'est pas simple d'expliquer la variété infinie de la vie ou la complexité de l'être humain !

Cet ouvrage est inspiré de l'Astrologie Humaniste, créée par Dane Rudhyar, et de l'enseignement de l'Astrologie Structurale, créée par Christian Duchaussoy.

Son objectif est de proposer des repères afin de favoriser la compréhension de chaque enfant et l'accompagnement de celui-ci dans sa croissance individuelle et aussi, de donner aux adultes des clés essentielles pour se connaître et trouver un sens à ce qui est en eux, et enfin, d'esquisser des perspectives d'évolution.

Ce livre parle de la vie, à travers l'astrologie, dans ses dimensions énergétique et psychologique. L'astrologie nous donne à percevoir, aussi, le mouvement de la vie qui nous entraîne sur un chemin infini où nous sommes tous uniques et complémentaires. L'étincelle, en nous, qui parcourt ce voyage est celle de l'esprit, la lumière de l'être, symbolisé par le Soleil. Le côté émotionnel, qui ressent et exprime, est celui de l'âme, la joie de l'être, symbolisée par la Lune. Quand l'âme est chevillée au corps, l'esprit peut descendre et habiter ce corps.

Le vœu profond de ce livre est d'être au service de la conscience de la vie, d'une liberté plus claire de chaque individu et d'une tolérance entre les êtres.